



ASSOCIAZIONE AIDEA LA SPEZIA

Associazione di promozione sociale riconosciuta dalla Regione Liguria

Via Persio, 27, 19121 La Spezia

P. iva 01328050115 Cod.Fiscale N° 91049500118

Anno Accademico 2025-2026 guida ai corsi

aidealaspezia.org

facebook.com/aidea.laspezia

Per informazioni: segreteria.aideasp@gmail.com, 0187 300835, 3297462081

Organi sociali in carica dal 1 luglio 2024

Consiglio Direttivo:

Anna Ammirati, Claudia Baldiera, Sara Mainenti, Rosella Mezzani, Gabriella Peroni, Erika Pisacco, Catia Cidale, Giovanna Riu.

Presidente:

Maria Gabriella Peroni

Vice Presidente:

Sara Mainenti

Vice Presidente e segretaria:

Claudia Baldiera

Aidea La Spezia APS è un'associazione impegnata nella promozione culturale ed educativa, con un focus su informazione e sensibilizzazione, in particolare nei settori sociale e culturale. Collabora attivamente con il sistema pubblico e privato per sviluppare opportunità di apprendimento e crescita personale.

L'associazione si dedica all'educazione permanente, offrendo corsi, laboratori, seminari e iniziative culturali rivolti a diverse categorie di persone, tra cui:

- *Bambini e ragazzi per intraprendere percorsi di apprendimento linguistico (inglese e spagnolo) o rafforzare le proprie competenze in diverse discipline.*
- *Stranieri per apprendere la lingua italiana in vista dell'inserimento sociale e lavorativo o per la certificazione di cittadinanza italiana.*
- *Giovani: per acquisire competenze utili nel mondo del lavoro o valorizzare il proprio percorso formativo.*
- *Lavoratori adulti: che desiderano migliorare le proprie competenze professionali e sociali.*
- *Anziani: interessati a impegnare il tempo in attività culturali e a promuovere un invecchiamento attivo.*
- *Chiunque: desideri ampliare le proprie conoscenze in vari campi del sapere o utilizzare il tempo libero in modo soddisfacente e di qualità. Le attività proposte spaziano in numerosi settori, tra cui arte, letteratura, filosofia, storia, lingue, psicologia, musica, matematica, informatica e scienze umane. Non mancano laboratori pratici, seminari, progetti culturali, viaggi di istruzione e altre iniziative pensate per favorire la crescita culturale.*

Note informative generali:

Modalità di iscrizione

Aidea La Spezia organizza corsi per i propri soci.

Chi aderisce è parte attiva della vita associativa.

Data inizio corsi

Le date definitive di inizio dei corsi verranno affisse per tempo in segreteria o comunicate direttamente ai soci e presumibilmente saranno il 13 ottobre 2025 per il primo semestre e il 16 febbraio 2026 per il secondo semestre.

Le festività e i periodi di vacanza osserveranno il calendario scolastico.

Le lezioni si svolgeranno con le durate, modalità e orari indicati (in segreteria) in calce ai singoli corsi.

Le variazioni occasionali verranno comunicate tramite SMS oppure e-mail.

Quota associativa

È la quota **annuale** di adesione all'AIDEA La Spezia con la quale si acquisisce la qualifica di socio.

La quota associativa ordinaria è di € 30,00 - € 15,00 (fino anni 18) - € 60.00 per i soci sostenitori, e consente la partecipazione a tutte le attività sociali di cui i corsi rappresentano solo una parte.

L'iscrizione dà diritto alla frequenza gratuita ai Circoli di studio, al Club dei lettori, alle conferenze di Educazione alla salute e presentazione libri, al corso di avvio alla musica classica.

Per le modalità di iscrizione agli altri corsi, che si finanziano attraverso le quote sociali e contributi spese, informazioni in sede.

In generale per **l'attivazione di un corso** è stabilito un numero minimo di partecipanti (8).

È possibile l'iscrizione a più corsi senza limitazioni di numero. La quota associativa è unica.

La quota associativa e il contributo al corso sono nominativi per cui non potranno essere trasferiti ad altra persona, nemmeno a un familiare.

Le quote associative e dei corsi devono essere saldate prima dell'inizio di ciascun corso, in contanti o tramite bonifico bancario, inviando copia della ricevuta.

La quota associativa non viene in nessun caso restituita, a norma di legge (anche in mancanza di attivazione del corso scelto). Tuttavia se nessun corso, di quelli scelti dal socio, verrà attivato, al socio stesso verrà consegnato un voucher di € 15,00 valido per i corsi dell'anno successivo.

I contributi ai corsi vengono restituiti solo nel caso di non attivazione dei corsi proposti dall'associazione.

La mancata partecipazione dei corsisti alle lezioni non è motivo di rimborso della quota del corso.

In caso di assenze dalle lezioni non sono previsti recuperi.

Per qualsiasi altra informazione di natura didattica, organizzativa e amministrativa i Soci, i Docenti e i Corsisti potranno far riferimento esclusivamente alla Segreteria o alla Direzione.

Metodologia didattica

Si favorirà la partecipazione attiva dei discenti.

Materiale didattico

Eventuali testi o altro materiale didattico verranno consigliati dai docenti all'inizio dei corsi. I testi sono a carico dei partecipanti.

Certificato di frequenza

Alla fine del corso, a chi ha frequentato almeno 2/3 delle lezioni, verrà rilasciato, su richiesta, un certificato di frequenza utilizzabile per gli usi legalmente consentiti.

Studenti

Come previsto dalla vigente normativa, le attestazioni di frequenza ai corsi possono essere valutate, sentito il parere degli organismi competenti, dalle scuole come crediti formativi per gli studenti della scuola superiore.

Come iscriversi

Presa visione dello Statuto e del Regolamento ci si iscrive compilando l'apposita domanda di iscrizione e presentandola alla Segreteria o inviandola via e mail. Unitamente alla domanda dovrà essere versata la quota associativa o esibita la ricevuta di bonifico su c. c. intestato ad Aidea La Spezia.

Le iscrizioni si ricevono tutto l'anno con il seguente orario: da lunedì, a venerdì la mattina ore 10,00 –12,00, pomeriggio ore 17,00-19,00

Ogni richiesta di dati personali all'atto dell'iscrizione è funzionale all'ufficio di segreteria e l'utilizzazione dei dati è garantita ad uso interno e per fini organizzativi inerenti all'attività programmata, nel pieno rispetto della legge "Tutela della privacy" N° 675/96.

Privacy

Ai sensi dell'art.13 del Decreto legislativo numero 196 del 30 giugno 2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali", si fa presente che la richiesta di dati personali all'atto dell'iscrizione è funzionale all'ufficio di segreteria e che i dati in ns possesso verranno trattati nel pieno rispetto delle norme di cui alla legge indicata e unicamente ad uso interno e per fini organizzativi e amministrativi inerenti all'attività programmata. Informiamo inoltre che, in relazione al predetto trattamento si potrà esercitare il diritto di conoscere quali dati vengono trattati, chiederne l'aggiornamento e la rettifica in caso di errori, e opporsi, per motivi legittimi, al trattamento stesso. In quest'ultimo caso ne dovrà dare comunicazione per iscritto all seguente indirizzo Aidea La Spezia, Via del Canaletto, 165,19126 La Spezia. All'atto dell'iscrizione, presa visione dell'informativa, verrà richiesta manifestazione scritta di consenso al trattamento.

Informazioni e iscrizioni

Segreteria didattica organizzativa:

La Spezia, V. Persio, 27, tel. 0187 300 835 - 329 7462081, e-mail segreteria.aideasp@gmail.com , info@aidealaspezia.org

Collaborazioni Cinema - Teatro - Musica - Musei

Allo scopo di coinvolgere gli iscritti nelle varie occasioni culturali offerte dalla città si prenderanno accordi con le istituzioni che si occupano di spettacolo cinematografico, musicale e teatrale, per la riduzione sul biglietto d'ingresso o altre agevolazioni. Informazioni all'atto dell'iscrizione.

INDICE:

6	COMUNICAZIONE LINGUISTICA
7	INGLESE
12	SPAGNOLO
13	FRANCESE
16	CINESE, RUSSO
17	ARABO
18	RUMENO, FINLANDESE, POLACCO
19	PORTOGHESE-BRASILIANO, ITALIANO PER STRANIERI
21	INFORMATICA
23	ARTE E, FOTOGRAFIA
24	MUSICA, SCRITTURA
25	SCRITTURA, DISEGNO, TRUCCO
26	DISCIPLINE UMANISTICHE: LETTERATURA
27	FILOSOFIA
28	STORIA DELL'ARTE
29	STORIA
30	GEOGRAFIA, PSICOLOGIA
31	TEMPO LIBERO E PASSEGGIATE



COMUNICAZIONE LINGUISTICA

Area Linguistica

Nella società contemporanea l'acquisizione di almeno due lingue straniere oltre la propria è essenziale per la comprensione della varietà dei modi di vita, tradizioni culturali, valori, atteggiamenti che connotano i diversi paesi. In particolare l'apprendimento della lingua inglese è ormai divenuto indispensabile soprattutto per l'uso delle nuove tecnologie.

- Intensivi: incontri ravvicinati
- Corsi brevi: 10 incontri cadenza settimanale
- corsi brevissimi 6 incontri
- da ottobre ad aprile – cadenza settimanale

Test iniziale di accesso dal 27 agosto e per tutto il mese di Settembre presso via Persio 27, La Spezia, avranno luogo incontri individuali per accertare il livello linguistico. Si prega di prenotarsi. I Docenti, in possesso dei titoli per l'insegnamento, e/o madrelingua, sono qualificati in didattica per gli adulti. Per l'attivazione di un corso è stabilito un numero minimo di partecipanti (8).

INGLESE

Corsi di Inglese e i loro vari Livelli

Livello CEFR	Equivalenza	In inglese
A1	Livello base	Beginner
A2	Livello post-base	Elementary
B1	Livello pre-intermedio e intermedio	Intermediate
B2	Livello post-intermedio	Intermediate +
C1	Livello avanzato	Advanced
C2	Livello conversazione	Mastery



Corso base:

Ottobre - aprile, 20 incontri, giovedì, 15.00.-16.30; € 200.00

Il corso è rivolto a chi non ha alcuna conoscenza della lingua inglese, si prefigge come obiettivi principali lo sviluppo delle funzioni comunicative fondamentali e la conoscenza delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale, soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

• Il corso si prefigge come obiettivi principali lo sviluppo delle funzioni comunicative fondamentali e la conoscenza delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale, soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

- Capire e saper dare informazioni personali su se stesso e sugli altri
- Parlare della famiglia, del tempo libero, dello studio
- Ordinare cibi e bevande al ristorante o al bar
- Esprimere le proprie preferenze
- Dire e capire numeri di telefono, date, prezzi ed orari
- Comprendere e fornire indicazioni sulle direzioni
- Esprimere i propri desideri o preferenze

CONTENUTI GRAMMATICALI

Verbi to be ed to have; la frase affermativa, negativa ed interrogativa; aggettivi possessivi e genitivo sassone – il Present Simple; gli articoli; there is / there are; principali preposizioni; some /any; – can / can't; present continuous; introduzione al Past Simple; like and would like; gli avverbi di tempo.

CONTENUTI LESSICALI

I saluti e le presentazioni; paesi e nazionalità; i mesi, i giorni, le stagioni, la settimana; le professioni; i numeri; il tempo libero; l'aspetto fisico ed il carattere; l'ora; la famiglia; cibi e bevande; oggetti della casa.

LIBRO DI TESTO

Da definire. File inviati via mail a fine lezione dal docente.

Corso livello base 2:

Ottobre - aprile, 20 incontri, lunedì, 10.00.-12.30; € 200.00

Ottobre - aprile, 20 incontri, giovedì, 16.30.-18.00; € 200.00

Il corso è rivolto a chi ha una conoscenza elementare della lingua inglese e ai cosiddetti falsi principianti.

OBIETTIVI GENERALI

Il corso si prefigge come obiettivi il rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e l'approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Saper interagire in situazioni di vita quotidiana, in particolare:

- Parlare di sé, del proprio lavoro e dei propri interessi
- Chiedere e dare indicazioni ed informazioni
- Fare acquisti nei negozi
- Esprimere le proprie preferenze
- Esprimere le proprie opinioni
- Esprimere i propri desideri

CONTENUTI GRAMMATICALI

Il Present Simple; il Past Simple; aggettivi comparativi e superlativi; forme di futuro: going to / will / present continuous; il Present Perfect Simple; ever / never and yet / just / already; numeri ordinali e date; nomi countable e uncountable; i pronomi complemento oggetto.

CONTENUTI LESSICALI

Le attività quotidiane; lo shopping; i mestieri; viaggi e le vacanze; prenotare una stanza in un albergo; il corpo umano; dal dottore; mezzi di trasporto; cibo e pasti; il meteo; parlare di un libro/film.

LIBRO DI TESTO

File inviati via mail a fine lezione dal docente.

Corso pre intermedio:

Ottobre - aprile, 20 incontri, martedì, 11.00.-12.30; € 200.00

Il corso è rivolto a chi ha già una discreta conoscenza delle strutture fondamentali ed è in grado, seppur in maniera semplice, di comprendere ed interagire in situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI GENERALI

rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e l'approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Saper interagire in situazioni di vita quotidiana, in particolare:

- Parlare di sé, del proprio lavoro e dei propri interessi
- Chiedere e dare indicazioni ed informazioni
- Fare acquisti nei negozi
- Esprimere le proprie preferenze
- Esprimere le proprie opinioni e desideri

CONTENUTI GRAMMATICALI

Present Simple Vs Present Continuous; Present Perfect vs Past Simple; i verbi modali; Present Perfect Continuous con for e since - Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous;

CONTENUTI LESSICALI

Viaggi e mezzi di trasporto; il mondo del lavoro; fare acquisti; i mass-media, le notizie, il meteo, l'attualità; il mondo della cultura: tematiche socio-politiche.

Corso intermedio:

Ottobre - aprile, 20 incontri, giovedì, 16.00.-17.30; € 200.00

Il corso è rivolto a chi ha già una discreta conoscenza delle strutture fondamentali ed è in grado, seppur in maniera semplice, di comprendere ed interagire in situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI GENERALI

rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e l'approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Saper interagire in situazioni di vita quotidiana, in particolare:

- Parlare di sé, del proprio lavoro e dei propri interessi
- Chiedere e dare indicazioni ed informazioni
- Fare acquisti nei negozi
- Esprimere le proprie preferenze
- Esprimere le proprie opinioni e desideri

CONTENUTI GRAMMATICALI

Present Simple Vs Present Continuous; Present Perfect vs Past Simple; i verbi modali; Present Perfect Continuous con for e since - Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous;

CONTENUTI LESSICALI

Viaggi e mezzi di trasporto; il mondo del lavoro; fare acquisti; i mass-media, le notizie, il meteo, l'attualità; il mondo della cultura: tematiche socio-politiche.

Corso avvio alla conversazione:

Ottobre - aprile, 20 incontri, giovedì, 18,10.-19.40; € 200.00 docente madrelingua (Roma Bruno)

Il corso è rivolto a chi ha già una buona conoscenza delle strutture fondamentali ed è in grado di comprendere ed interagire in situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI GENERALI

rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

Corso conversazione:

Ottobre - aprile, 20 incontri mercoledì, 17,00.-18.30; € 200.00 docente madrelingua (Tina Giella)

Il corso è rivolto a chi ha già una discreta conoscenza delle strutture fondamentali ed è in grado – seppur in maniera semplice - di comprendere ed interagire in situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI GENERALI

rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e l'approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Saper interagire in situazioni di vita quotidiana, in particolare:

- Parlare di sé, del proprio lavoro e dei propri interessi
- Chiedere e dare indicazioni ed informazioni
- Fare acquisti
- Esprimere le proprie preferenze
- Esprimere le proprie opinioni e desideri

Descrivere persone e cose; dare e chiedere informazioni; parlare di istruzione e lavoro; raccontare avvenimenti, esperienze e progetti futuri; descrivere paesaggi e città; esprimere un'opinione fornendo relativi argomenti di supporto; comprendere testi scritti di varie tipologie testuali come annunci, segnaletica, avvisi, descrizioni, articoli, lettere formali ed informali e brevi comunicazioni

CONTENUTI GRAMMATICALI

Present Simple Vs Present Continuous; Present Perfect vs Past Simple; i verbi modali; Present Perfect Continuous con for e since - Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous; Past Continuous; Past Perfect; used to; il passivo; la frase ipotetica; reported speech.

CONTENUTI LESSICALI

Viaggi e mezzi di trasporto; la scuola ed il mondo del lavoro; fare acquisti; i mass-media, le notizie, il meteo, l'attualità; il mondo della cultura: il cinema, l'arte, il teatro, la musica; tematiche socio-politiche.

LIBRO DI TESTO

parte del materiale didattico (dispense, filmati, link esterni) verrà redatto e messo a disposizione dai singoli docenti.

Corso conversazione pre-intermedio:

Ottobre - aprile, 20 incontri, lunedì, 15.30 – 17.00; € 200.00 docente madrelingua (Giella Concetta)

Il corso è rivolto a chi ha già una buona conoscenza delle strutture fondamentali ed è in grado di comprendere ed interagire in situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI GENERALI

rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

Corso inglese per bambini e ragazzi: docente madrelingua Romina Bruno

Ottobre - aprile, martedì e giovedì, 16.00-17.00; 17.00 – 18.00

Un'ora di approccio divertente alla lingua inglese. Nel tempo che trascorreremo insieme scopriremo che l'inglese non è una materia scolastica, ma una lingua magica che ci permette di comunicare con chi non parla come noi.

Corso Inglese turistico 1 - viaggiare: (minimo 8 partecipanti, 8 incontri)

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Il corso verterà sulle problematiche che ogni turista può incontrare nel corso dei suoi viaggi: ristoranti, prenotazioni, alla stazione, all'aeroporto, noleggio auto, ecc. allo scopo di sviluppare le 4 abilità cognitive: reading, listening, writing, and speaking. Verrà anche effettuato un consolidamento ed ampliamento delle strutture morfosintattiche e delle funzioni linguistiche. La maggior parte del corso verrà tenuto in lingua.

Corso Inglese turistico 2 – accoglienza turisti: (minimo 8 partecipanti, 8 incontri)

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Saper dialogare con il turista straniero è segno di accoglienza, elemento che sempre più incide nella qualità e nella scelta di una destinazione turistica. Il corso, che prevede 8 incontri da 1 ora e mezzo con docente di madrelingua inglese, nasce dall'esigenza di rendere più agevole e semplice il contatto con gli ospiti stranieri che sempre più dimostrano interesse verso il nostro territorio. L'obiettivo è quello di fornire ai partecipanti gli strumenti, il linguaggio tecnico appropriato e la fluidità linguistica adeguata a tutte le professioni che operano nel settore del turismo.

Corso Cambridge Exam Preparation:

DATE E ORARI DA VERIFICARE

B1 – preliminary (per le scuole), B2 – first (per le scuole), C1 advanced (per le scuole), con insegnante madrelingua Concetta Giella. In presenza o online.

Corso inglese Business:

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Quattro moduli da 6 ore ciascuno (3 incontri) totale 12 incontri

1. 2 ore – General Profile
2. 2 ore – Specifics (specificità propria del modulo considerato.)
3. 2 ore – Practice (pratica operativa in ambito commerciale.)

Nello specifico "Business English":

- 1° Modulo – E-mail English (corrispondenza via e-mail.)
- 2° Modulo – Telephone English (trattative telefoniche.)
- 3° Modulo – Meetings in English (riunioni di lavoro.)

- 4° Modulo – Presentations in English (presentazioni in inglese per i relatori.)
- 5° Modulo – Networking in English (stabilire e mantenere relazioni in ambito commerciale.)

Nelle due ore conclusive di ogni modulo “Practice” (pratica operativa in ambito commerciale), si concederà ampio spazio agli studenti al fine di simulare situazioni reali in campi commerciali come turismo, intrattenimento, ristorazione, ospitalità in ambito alberghiero, commercio, terziario, trasporti, bancario ed assicurativo, nonché istruzione.

An intermediate level of English is necessary to participate in the course.

SPAGNOLO



Corso base: (con madrelingua)

Ottobre – aprile, 20 incontri, lunedì, 16.30 – 18.00; € 200.00 docente madrelingua (Bruschi Claudia)

Si rivolge a principianti assoluti.

Il corso si prefigge lo sviluppo delle funzioni comunicative fondamentali e la presentazione delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla fonetica e alla fluency – sia monologica che dialogica. Si sottolineerà durante le lezioni l’aspetto pratico della lingua mediante l’uso (nella maggior parte dei casi) di essa da parte dell’insegnante, l’ascolto di cassette contenenti comprensioni, dialoghi, brani musicali, ecc.; la lettura diretta dei testi e dei dialoghi e la produzione attiva di messaggi ogni volta più complessi da parte degli allievi.

- Contenuti grammaticali
- Alfabeto/ Presente indicativo/ Genere e numero di sostantivi ed aggettivi: la concordanza/
- Interrogativi/Articoli determinati ed indeterminati/Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Aggettivi e pronomi possessivi/Preposizioni ed avverbi di luogo/Alcuni usi di ser e estar
- Hay - està (n)/Imperativo affermativo di tu e vosotros
- Preposizioni/Pronomi complemento oggetto e di termine/Pronomi e verbi riflessivi
- Aggettivi e pronomi indefiniti/ Comparazioni
- Estar – gerundio/Tempi del passato/ Espressioni di futuro

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Corso intermedio:

Ottobre - aprile, 20 incontri, lunedì, 16.45 – 18.15; € 200.00 docente madrelingua (Bruschi Claudia)

Si rivolge a chi ha già una conoscenza elementare della lingua e ai cosiddetti falsi principianti.

Destinato a studenti di spagnolo che vogliano migliorare la propria competenza orale. Il programma è ideale per acquisire scioltezza nell'interazione orale e, allo stesso tempo, arricchire il lessico e imparare nuove espressioni. Le lezioni sono attive e coinvolgenti e permettono ai partecipanti di mettere in pratica le strutture grammaticali acquisite, migliorare la pronuncia in spagnolo e interagire in situazioni comunicative della vita quotidiana.

- Ripasso dei contenuti del primo anno
- Tempi del passato/Particelle ed espressioni di tempo/L'accento tonico e grafico. Regole e usi./Imperativo affermativo e negativo/Presente di congiuntivo/Condizionale
- Frasi impersonali./Futuro perfecto
- Frasi che portano il congiuntivo: frasi che indicano necessità, desiderio, frasi temporali
- Comparativi e superlativi/Frasi di relativo/Preferito perfecto e imperfecto del congiuntivo
- Verbi che indicano opinione e volontà/Frasi condizionali

Corso di conversazione:

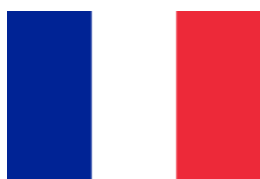
Ottobre – aprile, 20 incontri, lunedì, 18,15.-19.45; € 200.00

Ogni lezione del corso di conversazione è progettata attorno ad un argomento specifico che incoraggia l'interazione con gli altri e quindi la fluidità nella pratica della lingua.

I partecipanti sono guidati da un docente madrelingua che lavora a stretto contatto con il gruppo e con ciascun studente, intervenendo sulla pronuncia e sulla correzione degli errori. L'uso di fotocopie, insieme a contenuti multimediali che arricchiscono le lezioni, permettono di raggiungere gli obiettivi comunicativi preposti per ogni incontro.

Parte del materiale didattico (dispense, filmati, link esterni) verrà redatto e messo a disposizione dai singoli docenti.

FRANCESE



Corso base:

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Si rivolge a principianti assoluti.

OBIETTIVI GENERALI

Il corso si prefigge come obiettivi principali lo sviluppo delle funzioni comunicative fondamentali e la presentazione delle strutture grammaticali di base del sistema linguistico. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla pronuncia e alla fluenza.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Comprendere e scrivere brevi testi; comprendere testi orali semplici (brevi dialoghi, annunci, etc.); esprimersi oralmente interagendo in situazioni di vita quotidiana, nello specifico:

- Capire e saper dare informazioni personali su se stesso e sugli altri

- Parlare della famiglia, del tempo libero, dello studio. Ordinare cibi e bevande al ristorante o al bar. Esprimere preferenze. Dire e capire numeri di telefono, date, prezzi ed orari. Comprendere e fornire indicazioni sulle direzioni.

CONTENUTI GRAMMATICALI

La pronuncia, il nome, l'aggettivo, gli articoli, i numerali, i pronomi personali, i principali avverbi, le principali preposizioni, l'infinito e l'indicativo, i verbi pronominali, la frase interrogativa e negativa, gli aggettivi qualificativi e dimostrativi.

CONTENUTI LESSICALI

I saluti e le presentazioni; i mesi, i giorni, le stagioni, la settimana; gli oggetti della classe; le professioni; i numeri; il tempo libero; l'aspetto fisico ed il carattere; l'ora; la famiglia.

Libro di testo da concordare.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Corso intermedio:

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Si rivolge a chi ha una conoscenza elementare della lingua francese e ai cosiddetti falsi principianti.

OBIETTIVI GENERALI

Si prefigge il rinforzo delle funzioni comunicative fondamentali e l'approfondimento delle strutture grammaticali di base. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale – soprattutto alla fonetica e alla fluency – sia monologica che dialogica, ed alla produzione scritta.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Parlare, leggere e scrivere in situazioni di vita quotidiana, in particolare:

- Parlare di sé, del proprio lavoro e dei propri interessi
- Chiedere e dare indicazioni ed informazioni
- Fare acquisti nei negozi
- Esprimere le proprie preferenze
- Esprimere le proprie opinioni
- Esprimere i propri desideri

CONTENUTI GRAMMATICALI

L'articolo partitivo; l'accordo del participio passato; c'est, il est, il y a; pronomi complemento oggetto diretto ed indiretto; comparativi; verbi: l'imperativo; i gallicismi; l'imperfetto; il futuro; i pronomi relativi; indicatori temporali; il plurale degli aggettivi; aggettivi e pronomi indefiniti; espressione della quantità; condizione e ipotesi; le preposizioni di luogo

CONTENUTI LESSICALI

Le attività quotidiane; lo shopping; i mestieri; viaggi e vacanze; prenotare una stanza in un albergo; il corpo umano; dal dottore; mezzi di trasporto; cibo e pasti; la Francia turistica.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Corso conversazione:

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Si rivolge a chi ha già una buona conoscenza delle strutture fondamentali ed è in grado, seppur in maniera semplice, di comprendere ed interagire in situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI GENERALI

Si prefigge il consolidamento e lo sviluppo delle funzioni comunicative fondamentali e l'analisi di strutture grammaticali complesse, nell'ottica di portare ad una maggiore indipendenza ed efficacia comunicativa. Particolare rilievo verrà dato alla produzione orale, soprattutto alla fonetica e alla fluency, sia monologica che dialogica, ed alla comprensione orale.

OBIETTIVI COMUNICATIVI

Descrivere persone e cose; dare e chiedere informazioni; parlare di istruzione e lavoro, raccontare avvenimenti, esperienze e progetti futuri, descrivere paesaggi e città, esprimere un'opinione fornendo relativi argomenti di supporto, scrivere e comprendere testi scritti di varie tipologie testuali come annunci, segnaletica, avvisi, descrizioni, articoli, lettere formali ed informali e brevi comunicazioni.

CONTENUTI GRAMMATICALI

I pronomi doppi, comparativi e superlativi, i principali avverbi, i verbi: presente, passato prossimo, imperfetto, futuro, imperativo, condizionale, congiuntivo presente, gerundio, forma passiva, la concordanza dei tempi, l'accordo del participio passato, i gallicismi, condizione e ipotesi, espressione dello scopo, espressione della causa, espressione della conseguenza.

CONTENUTI LESSICALI

Viaggi e mezzi di trasporto, la scuola ed il mondo del lavoro, fare acquisti; i mass-media, le notizie, il meteo, l'attualità, il mondo della cultura: il cinema, l'arte, il teatro, la musica, tematiche socio-politiche.

Libro di testo File inviati via mail a fine lezione dal docente o da concordare.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Corso francese turistico: (minimo 7 partecipanti, 8 incontri)

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Saper dialogare con il turista straniero è segno di accoglienza, elemento che sempre più incide nella qualità e nella scelta di una destinazione turistica. Il corso, che prevede 8 incontri da 1 ora e mezzo con docente di madrelingua francese, nasce dall'esigenza di rendere più agevole e semplice il contatto con gli ospiti stranieri che sempre più dimostrano interesse verso il nostro territorio.

L'obiettivo è quello di fornire ai partecipanti gli strumenti, il linguaggio tecnico appropriato e la fluidità linguistica adeguata a tutte le professioni che operano nel settore del turismo.

Il corso, che prevede 8 incontri da 1 ora e mezzo con docente di madrelingua francese, nasce dall'esigenza di rendere più agevole e semplice viaggiare in paesi francofoni.

Lezioni individuali o corsi rivolti a piccoli gruppi.

RUSSO



Corso base, secondario, pre-intermedio: (con madrelingua)

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Русский Язык Le difficoltà del russo sono ben note, ma nessuna è insormontabile se affrontata con l'aiuto di una guida attenta. Anzi, proprio la ricchezza delle forme può dare via via la soddisfazione di servirsi di un idioma europeo moderno dal sapore antico. In realtà si impara a leggere e scrivere in poche ore, e la pronuncia viene impostata man mano che si assimilano parole e frasi concrete. La comprensione e la produzione orale sono agevolate dall'uso, accanto agli elementi slavi comuni, di una vasta terminologia internazionale.

I corsi di lingua russa permettono di formare competenze linguistiche necessarie per la comunicazione quotidiana fruttuosa, simultanea ed attiva. Prevedono lo sviluppo delle attività linguistiche fondamentali: parlare, ascoltare, leggere e scrivere. Verrà privilegiato l'aspetto comunicativo della lingua.

Le lezioni includono delle esercitazioni e giochi grammaticali, verifiche, testi letterari adattati etc.

I corsi sono impartiti da un'insegnante madrelingua laureata in insegnamento di lingua russa come straniera con lunga esperienza di insegnamento.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Il corso permette la preparazione all'esame TORFL (Test of Russian as foreign language).

parte del materiale didattico (dispense, filmati, link esterni) verrà redatto e messo a disposizione dai singoli docenti.

CINESE



Corso Base: (con docente madrelingua)

Novembre – aprile, martedì, 20.00 – 21,30

hànyǔ Uso della trascrizione fonetica ufficiale pīnyīn e apprendimento graduale degli ideogrammi, semplificati e tradizionali. Guida all'uso del dizionario (sistema delle 214 chiavi e successivi).

Pronuncia, parole e strutture fondamentali della lingua standard (cinese "mandarino", putonghua) verranno acquisite fin dalla prima lezione attraverso frasi dell'uso corrente, la cui analisi consentirà di moltiplicarne l'impiego nelle diverse situazioni. Per questo corso sarà possibile utilizzare testi italiani facilmente reperibili. Le lezioni si tengono una volta alla settimana.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Corso secondo livello: (con docente madrelingua)

Novembre – aprile, mercoledì, 20.00 – 21,30

Consolidamento, sviluppo ed ampliamento della conoscenza della lingua attraverso l'approfondimento delle strutture linguistiche.

Lezioni individuali o corsi rivolti a piccoli gruppi.

parte del materiale didattico (dispense, filmati, link esterni) verrà redatto e messo a disposizione dai singoli docenti.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

ARABO



Corso Base: (con docente madrelingua)

Ottobre – aprile, 20 incontri, martedì, 20.00 – 21,30; € 200.00

Strutture e funzioni linguistiche di base necessarie ad un primo approccio con la lingua (lingua, vita quotidiana, relazioni, lavoro, cultura etc.)

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

Corso secondo livello: (con docente madrelingua)

DATE E ORARI DA VERIFICARE

Consolidamento, sviluppo ed ampliamento della conoscenza della lingua attraverso

l'approfondimento delle strutture linguistiche. Il corso è strutturato per chi ha già una conoscenza elementare della lingua. Docente madrelingua

I corsi sono rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi.

parte del materiale didattico (dispense, filmati, link esterni) verrà redatto e messo a disposizione dai singoli docenti.

I corsi sono **rivolti sia a singoli che a piccoli gruppi**.

RUMENO



Corso Base: (con docente madrelingua)

DATE E ORARI DA CONCORDARE

Strutture e funzioni linguistiche di base necessarie ad un primo approccio con la lingua (lingua, vita quotidiana, relazioni, lavoro, cultura etc.) .

Lezioni individuali o corsi rivolti a piccoli gruppi. Normalmente le lezioni si tengono una volta alla settimana.

FINLANDESE



Corso Base:

DATE E ORARI DA CONCORDARE

Strutture e funzioni linguistiche di base necessarie ad un primo approccio con la lingua (lingua, vita quotidiana, relazioni, lavoro, cultura etc.) .

Lezioni individuali. Normalmente le lezioni si tengono una volta alla settimana.

POLACCO



Corso Base:

DATE E ORARI DA CONCORDARE

Strutture e funzioni linguistiche di base necessarie ad un primo approccio con la lingua (lingua, vita quotidiana, relazioni, lavoro, cultura etc.) .

Lezioni individuali. Normalmente le lezioni si tengono una volta alla settimana.

PORTOGHESE - BRASILIANO



Corso Base:

DATE E ORARI DA CONCORDARE

Brasile: il paese della samba! Con questo corso farete un “tuffo” nella cultura brasiliana. Studio della struttura grammaticale e lessico della cultura afrobrasiliiana e indigena.

Lezioni individuali . Normalmente le lezioni si tengono una volta alla settimana.

ITALIANO PER STRANIERI



Lingua e Cultura Italiana: Livello base:

Settembre - giugno, lunedì e mercoledì, 10,30 - 12.00; € 30.00 mensili

Strutture e funzioni linguistiche di base necessarie ad un primo approccio con la lingua (lingua, vita quotidiana, relazioni, lavoro, cultura etc.) .

Lingua e Cultura Italiana: Livello Medio:

Settembre - giugno, lunedì e mercoledì, 10,30 - 12.00; € 30.00 mensili

parte del materiale didattico (dispense, filmati, link esterni) verrà redatto e messo a disposizione dai singoli docenti.

Corso di Italiano in preparazione all'esame di B1 cittadinanza. € 60,00

Cinque incontri preparatori: funzioni linguistiche necessarie a sostenere le prove di esame, conversazioni (lingua, vita quotidiana, relazioni, lavoro, cultura etc).

Corso di Italiano per cinesi alla Spezia:

È una proposta progettata in modo mirato per le specifiche difficoltà degli utenti sinofoni nell'apprendimento della lingua italiana.

Italiano per Cinesi si rivolge ai madrelingua cinesi che:

- si trovano in Italia e desiderano sviluppare la propria conoscenza della lingua italiana per una maggiore integrazione sociale e per migliorare i propri risultati nello studio e nel lavoro oppure intendono iscriversi a università italiane o Conservatorio musicale.

Sono rivolti a principianti (livello A1 e A2);

Il percorso formativo è strutturato sui 6 livelli del Common European Framework: A1, A2, B1, B2, C1, C2. Ciascun livello dura 60 ore (2 incontri a settimana).

Si accede al livello sulla base di un test di ingresso;

prevedono un attestato finale di frequenza; sono tenuti da un docente italiano;

il programma riguarda in particolare l'italiano utile nell'ambito del lavoro dei corsisti (es. ristorazione, estetica, commercio, studi musicali presso Conservatorio di Musica, studi presso Polo universitario, etc...)

L'Associazione è un centro CILS. Prepara gli studenti che lo desiderino per il certificato CILS: un diploma ufficiale della lingua italiana, qualificato e autorizzato dallo stato italiano e dall'Università di Siena, che consente di studiare e lavorare in Italia e di avere accesso (con il livello C1) all'università italiana e al mondo del lavoro in Italia. Questa prova d'esame si tiene qui alla Spezia due volte l'anno.

Quote

Corso individuale	10 ore € 200,00	20 ore € 380,00	30 ore € 560,00	40 ore € 740,00
Corso di gruppo minimo 6 studenti	30 ore € 220,00	50 ore € 300,00	70 ore € 400,00	

Per tutte le lingue LEZIONI INDIVIDUALI o a piccoli gruppi a costi contenuti, 1/3 allievi in moduli di almeno 5 lezioni. La proposta è attiva su tutti i temi e tutte le materie, anche per quelle non specificatamente indicate nella guida-corsi. I docenti, la sede, gli orari e le modalità sono da concordare, rivolgendosi in segreteria per un colloquio con i docenti e per una prenotazione flessibile.

PREPARAZIONE AGLI ESAMI LINGUISTICI: Cambridge, Trinity, TOEFL, IELTS, DELE, DELF



INFORMATICA

Corsi per tutte le età: per i principianti, casalinghe ed anziani ma anche per coloro che desiderino meglio conoscere ed approfondire l'utilizzo di determinati programmi-software. Per chi ha bisogno di imparare, rapidamente ed efficacemente.

I corsi si articolano su due livelli:

Livello Base:

Mercoledì dalle 9.00 alle 10.30

Un corso per apprendere in modo semplice e rapido l'uso del Personal Computer e acquisire termini entrati ormai nel linguaggio comune.

- Sistema Operativi Windows
- Funzionamento delle finestre, impostare e personalizzare lo schermo, catalogare i documenti utilizzando le cartelle.
- Microsoft Word
- Formattazione e preparazione di un testo, i comandi Taglia, Copia e Incolla, stampa di un file.
- Microsoft Excel
- Uso consapevole del PC – pt.1
- Impostazione e utilizzo dei fogli di lavoro, impiego di formule e funzioni, creare e modificare grafici.

Durata: moduli da 5 incontri ciascuno (cadenza settimanale).

Livello Post-Base:

Mercoledì dalle 10,30 alle 13.00

- Download
- Installazione e disinstallazione
- Word Avanzato
- Excel Avanzato
- Power Point
- Uso consapevole del PC – pt.2
- Internet

Durata: moduli da 5 incontri ciascuno (cadenza settimanale)

Adobe Photoshop:

- nozioni base: formati, metodo, risoluzione
- panoramica sull'interfaccia utente di photoshop: Area di lavoro, Menù, Strumenti
- Creazione e proprietà di un nuovo file: nome, dimensioni, risoluzione, metodo
- Introduzione ai principali strumenti di photoshop: la storia, i colori, livelli (creazione, eliminazione, modifica), Maschere di livello
- La barra degli strumenti
- cenni su i filtri: artistico, contrasta, distorsione, disturbo, rendering, schizzo, sfocatura, stilizzazione, tratti pennello
- Lavorare sulle fotografie: migliorare la qualità, Fotoritocco, fotomontaggi, inserimento di un testo su una fotografia
- Cenni sull'utilizzo degli stili livello: Opzioni di fusione, Ombra esterna, Ombra interna, Bagliore esterno, Bagliore interno, Smusso ed effetto rilievo, Finitura lucida, Sovrapposizione colore, Sovrapposizione sfumatura, sovrapposizione pattern, Traccia,
- requisiti: discreta dimestichezza con i principali strumenti informatici, il livello di difficoltà del corso terrà comunque conto del livello degli allievi

La rivoluzione informatica: (docente Nicoletta Salvatori)

DATE E ORARI DA CONCORDARE

Da Cervello Elettronico al Computer, dalla scheda perforata alla Rete: i 70 anni che hanno cambiato il mondo.

Programma

Modulo 1: Le basi

- Informatica o computer science: cos'è, come e quando è nata, come si è imposta
- Concetti di base: ma cos'è e come funziona un computer lo sappiamo davvero?
- Hardware/Software e Internet: storie che si intrecciano ma storie MOLTO diverse tra loro

Modulo 2: Dalla macchina calcolatrice al nostro smartphone intelligente

- Il computer dalla preistoria al Boom economico
- Il personal computer: non più macchina per fare calcoli ma assistente personale, strumento per il lavoro, la creatività, le relazioni, il divertimento
- Un nuovo media... Entriamo nell'INFOSFERA

Modulo 3: Internet e il mondo cambia faccia

- Un sistema che funziona su scala planetaria; non ha sede geografica, né confini. Si suddivide in comunità che non dipendono dal luogo fisico, ma sono definite per aree di interesse e di argomento e per la natura dello scambio. Impatti su lavoro e società: nuove competenze, sfide etiche.
- La storia del World Wide Web la grande Rete Globale
- Il computer come "strumento di comunicazione"
- Il Web non è Internet: un pò di chiarezza

Modulo 4: Prima i Social e adesso la AI: ancora una volta il mondo cambia

- I social Network.
- La rivoluzione del Mobile e i computer da “indossare”
- L’arrivo della AI: rischi, opportunità dei sistemi di intelligenza artificiale generativa e predittiva.
- Le promesse della robotica tra realtà e fantascienza



ARTE E MUSICA

DATE E ORARI DA VERIFICARE

FOTOGRAFIA:

La Fotocamera: diversi tipi e il loro funzionamento

- Il rapporto tra tempi, diaframmi e sensibilità
- L’esposimetro: luce incidente e riflessa il suo funzionamento e le diverse modalità esposimetriche
- Automatismi di ripresa perché e quando utilizzarli
- Il bilanciamento del bianco
- Profondità di campo: come gestirla e come varia
- Le diverse ottiche: l’angolo di ripresa, lo schiacciamento e la dilatazione dei piani prospettici
- I Flash come luce primaria e di riempimento
- Educazione all’immagine: il linguaggio fotografico e la composizione
- I vari generi generi fotografici
- Basi di post-produzione
- Preparazione del file alla stampa

Durante il corso verranno effettuate due uscite volte ad impratichirsi e conoscere la propria attrezzatura e a sviluppare il proprio senso critico.

MUSICA

Chitarra:

Lunedì Ore 17.00, corso di gruppo

Corso amatoriale per adulti rivolto a chiunque abbia desiderio di avvicinarsi al mondo della musica. Genere moderno.

Pianoforte e Tastiera: (docente Leonardo Vaccarone)

Lezioni individuali o in piccoli gruppi (max 3 persone) Orario da concordare.

Un percorso aperto a tutti: a chi parte da zero e desidera avvicinarsi al pianoforte per il piacere di suonare, conoscere il linguaggio musicale e divertirsi, ma anche a chi ha già studiato e vuole approfondire, perfezionare tecnica ed espressività.

Il corso si articola su più livelli, dal principiante all'avanzato, e abbraccia repertori sia di musica classica che moderna.

È tenuto da un docente laureato in Conservatorio, con trent'anni di esperienza nell'insegnamento, dalla scuola primaria, alla secondaria a indirizzo musicale, al liceo musicale fino a gruppi di adulti.



Coro Colores: (docente Leonardo Vaccarone)

Orari da concordare, serale, corso di gruppo

A settembre si terranno le audizioni per verificare l'estensione vocale, attraverso vocalizzi accompagnati al pianoforte o, se si preferisce, presentando un brano cantato.

Colores è un coro aperto a chiunque ami cantare e desideri far parte di un gruppo dinamico, dove al centro ci sono la voce, la musica e il desiderio di farne un'esperienza comune.

Il coro nasce con l'intento di valorizzare ogni presenza e ogni talento, anche quelli che possono contribuire in modi diversi alla costruzione di un percorso condiviso, fatto di ascolto, intuizione, espressività e collaborazione.

È un percorso corale in ogni senso: artistico, umano, creativo.

Se cerchi un luogo dove costruire insieme un'esperienza viva, varia e colorata, ti aspettiamo!



CORSO DI SCRITTURA CREATIVA: (Docente Marco Della Croce, scrittore)

Questo corso è pensato per tutti coloro che amano scrivere (racconti, romanzi, articoli, diari, ecc), senza limiti di età o titoli di studio, a chi semplicemente ama la lettura e la letteratura, a coloro che vogliano acquisire nuovi strumenti per la propria professione (per esempio insegnanti).

Esso si propone di facilitare le persone ad usare quotidianamente la scrittura per fermare i ricordi, raccontare i fatti, riflettere sulla vita, conoscere la realtà, comunicare con gli altri, cambiare il mondo, inventare nuovi mondi...

Si tratta di un laboratorio in cui si scriverà tanto e con un confronto continuo e attento con gli altri partecipanti, oltre che con l'insegnante. Attraverso esercizi progressivi ognuno imparerà le tecniche narrative di base - incipit, focalizzazione, ambientazione, personaggio - e scoprirà il proprio stile. Verrà fatto anche un lavoro sui registri linguistici, particolarmente importante nella scrittura dei dialoghi. Al termine del corso tutti dovranno aver scritto sei o sette racconti.

CORSO DI SCRITTURA GIORNALISTICA: (Docente: Erika Pisacco, scrittrice)

Riconoscersi attraverso la scrittura, allenarsi a osservare e raccontare il mondo, e la propria esperienza, con gli strumenti del linguaggio giornalistico, permette di dare nuova forma alla propria storia, valorizzandola e condividendola. Il corso propone un percorso in cui la scrittura diventa mezzo di consapevolezza e di espressione autentica. Accanto a esercizi autobiografici e momenti di riflessione, saranno introdotte le principali tecniche del giornalismo narrativo: dalla costruzione dell'angolo visuale alla selezione delle fonti, dalla scrittura dell'attacco all'editing finale. Ci saranno momenti dedicati alla lettura di articoli, reportage, diari e testimonianze; pratiche guidate di scrittura e meditazione aiuteranno a fare chiarezza tra i ricordi e a dare voce alle emozioni. Si esploreranno le fasi chiave della propria vita, imparando a osservarle con lo sguardo del cronista, capace di connettere l'esperienza individuale con temi universali.

Attraverso esercizi liberi e mirati, acquisirai familiarità con la scrittura giornalistica, imparando a trasformare il vissuto in racconto, e il racconto in comunicazione efficace e coinvolgente.

CORSO DI DISEGNO BASE: (Docente: Dott.ssa Chiara Cozzani)

Un corso aperto a tutti, anche a chi parte da zero, pensato per chi ama disegnare o desidera iniziare a farlo. Attraverso esercizi pratici e progressivi, impareremo le basi del disegno: linee, proporzioni, chiaroscuro, composizione, osservazione dal vero.

Disegneremo molto, confrontandoci tra partecipanti e con l'insegnante, per sviluppare tecnica e creatività. Un laboratorio per guardare il mondo con occhi nuovi e raccontarlo con il segno.

CORSO DI ACQUERELLO: (Docente: Franco Martera, artista)

Un corso aperto a tutti, anche a chi parte da zero, pensato per chi ama la tecnica dell'acquerello o desidera iniziare a conoscerla.

CORSO DI SKIN CARE E SELF MAKE-UP: (Docente: Chiara Cozzani, M.U.A.)

Un corso pratico dedicato a chi vuole prendersi cura della propria pelle e imparare a valorizzarsi con il trucco, in modo semplice e consapevole. È aperto a tutti, senza limiti di età o esperienza. Impareremo a conoscere il proprio tipo di pelle, scegliere i prodotti giusti, creare una beauty routine quotidiana e realizzare un make-up base adatto a ogni occasione. Un'occasione per prendersi del tempo, conoscersi meglio e sentirsi bene con sé stessi.



DISCIPLINE UMANISTICHE

I corsi di **Letteratura** e **Filosofia** si terranno il **Martedì** pomeriggio dalle ore 15.30 – 16.40 / 16.50 – 18.00, di **Storia dell'Arte** e **Storia** il **giovedì** pomeriggio dalle ore 15.30 – 16.40 / 16.50 – 18.00.
Tutti gli incontri si terranno presso la sede AIDEA in via Persio 27.

LETTERATURA

Cinzia Forma

Ottobre, novembre, dicembre

Dieci incontri (uno introduttivo e tre per ogni orazione)

“Delitto d’onore e processi nell’Atene classica (V° secolo a.C.)”

Tre orazioni di Lisia pronunciate in tribunale

1. Contro Eratostene
2. Per l’uccisione di Eratostene
3. Per l’invalido

Roberta D'Imporzano**Gennaio, febbraio**

Sei incontri

"D'Annunzio prosatore"

1. Il romanzo dannunziano fra tradizione e innovazione
2. La ricerca del Piacere come nuovo mito dell'esistenza.
3. L'innocente o romanzo "alla slava".
4. Trionfo della morte e Il fuoco
5. Forse che sì forse che no
6. La prosa "notturna"

Milena Sturlese**Febbraio, marzo**

Tre incontri

"Intreccio di "vita" e "scrittura" nelle opere di Ernest Hemingway".

Letture di brani tratti da "I quarantanove racconti", "Per chi suona la campana", "Il vecchio e il mare".

Gianmarco Vacchino**Marzo, aprile, maggio**

Quattro incontri

Letteratura e antropologia degli Indoeuropei (con approfondimento linguistico-comparativo di lingua sanscrita, greca antica e latina).

"Futura vetera corda habet". Poesia e prosa tra Eros, Kleos, e Thanatos.

Epica greca, latina e indiana a confronto.

Gianmarco Vacchino

Tre incontri

Antropologia bizantina (seconda parte)

"Per le strade di Bisanzio e dintorni" (L'Impero che non voleva morire, nato tra circo e porpora).

Gianmarco Vacchino

Quattro incontri

Storia e Antropologia delle religioni nel mondo antico

"Religio licita e libertas religiosa". Un percorso storico, antropologico e letterario tra rituali, persecuzioni, processi e concili. (Antologia di letteratura greca e latina classica, letteratura cristiana e giudaica a tema).

FILOSOFIA

Rossella Danieli**Ottobre, novembre**

"Riflessioni sulla libertà".

Il concetto di libertà è presente in tutta la storia della filosofia, ma si impone in modo evidente nel pensiero moderno e contemporaneo. Alcuni contributi importanti alla definizione e discussione di questo concetto:

1. John Locke: libertà e proprietà alle origini del pensiero moderno
2. Benjamin Constant: la libertà degli antichi paragonata a quella dei moderni
3. John Stuart Mill e Harriet Taylor Mill: libertà e diritti delle donne
4. Isaiah Berlin: due concetti di libertà
5. Norberto Bobbio: liberalismo e socialismo, un incontro possibile?

Francesca Del Santo

Sette incontri

Novembre, dicembre, gennaio

“Introduzione agli argomenti logici, dialettici”.

Patrizia Fattori

Gennaio, Febbraio, marzo

Sei incontri.

1. Lo stupore e l'enigma: le origini greche della filosofia occidentale
2. Platone e la metafisica
3. Nietzsche contro Platone
4. Heidegger interprete di Nietzsche
5. Heidegger e il mondo moderno
6. A cosa serve la filosofia oggi?

Roberta D'Imporzano

Marzo, aprile

“Martin Heidegger: il “pastore” dell' Essere”

1. I temi della riflessione heideggeriana
2. La fase esistenzialista
3. La svolta
4. Was ist das – die Philosophie?
5. I quaderni neri (prima parte)
6. I quaderni neri (seconda parte)

Giorgio Di Sacco

Maggio

Tre incontri

“Wittgenstein: il Tractatus ed oltre”.

STORIA DELL'ARTE

Clara Vigorito

Ottobre

1. Le “Belle nei dipinti rinascimentali: esempi di virtù, modelli di eleganza
2. Quando il pittore ci induce a “vedere doppio”: Lo specchio nei quadri
3. Il ruolo dei musei: custodia, tutela e polemiche

4. “Il diavolo non è brutto quanto si dipinge”: o invece sì? L’evoluzione di un’iconografia che inquieta e affascina.

Rosella Mezzani

Novembre

Muse nei dipinti dell’800
Figure principali di artisti del secondo 800

Gianmarco Vacchino

Dicembre

Due incontri su Per le strade di Bisanzio e dintorni

Roberto Ghelfi

Gennaio

1. L’ Architetto Manlio Costa
2. L’Edificio dell’ Accademia Cappellini
3. La Cattedrale

Giovanna Riu

Febbraio

1. Il corpo, dall’autoritratto alla Body Art
2. Tracey Emin
3. Keith Haring
4. Ugo Mulas

Rosella Mezzani

Marzo

L’iconografia del crocefisso

Fabrizio Mismas

Aprile

1. Opere perdute del Patrimonio artistico della Spezia
2. Arte del ventennio
3. Giovanni Santernetti

STORIA

Lorenzo Tronfi

Ottobre

4 incontri sulla storia del mare: Il Mediterraneo dal Medioevo ai giorni nostri.

Antonino Faro

Novembre

2 Incontri su Le due Maria Luisa di Borbone e l’ostacolo Bonaparte

Lorenzo Baruzzo

Novembre

Storia italiana contemporanea

Giorgio Di Sacco

Dicembre, gennaio

3 incontri su Dalla teoria del partigiano alla guerra ibrida

Roberta D'Imporzano

Gennaio, febbraio

Alessandro Magno tra storia e mito

1. Figlio di Filippo o figlio di Zeus
2. Un re incapace di gestire tutto sè stesso
3. Le grandi tappe del Regno di Alessandro
4. Alessandro e le sue "maschere"
5. L'immagine di Alessandro dal mondo antico ad oggi

Patrizia Fattori

Febbraio, marzo

1. La geopolitica la fanno i popoli
2. I sonnambuli alla vigilia della prima Guerra mondiale
3. I sonnambuli alla vigilia della seconda Guerra mondiale
4. Le crisi odierne e l'eredità della Grande Guerra
5. Dalla finta pace al caos globale

GEOGRAFIA

Maurizio Ricci

Aprile

4 incontri su Il Continente Asiatico: geografia, Stati e popoli

PSICOLOGIA

PSICOLOGIA: CORSI E SEMINARI

A cura dello psicologo, psicoterapeuta **Luca Vergassola**: Guerra e psiche **2 incontri venerdì 14 e 21 ottobre alle 17.30**

A cura della psicologa, psicoterapeuta **Marzia Michelotti**, programma da definire

COUNSELING (orario da concordare)



TEMPO LIBERO

Storia Locale della Spezia e della Liguria: Dalle tradizioni ai personaggi illustri.

Passeggiate naturalistico culturali:

Programmi in convenzione con **Trekking Italia sezione Liguria**, per i programmi **appuntamento ogni venerdì dalle 17:30 alle 19:00.**

Passeggiate linguistico culturali: passeggiate in lingua straniera con itinerari cittadini

Utilizzo dei Social Media (per non nativi digitali): Come connettersi con amici e famiglia, gruppi di interesse.

CIRCOLI DI STUDIO: CLUB DEI LETTORI

incontri mensili, **il 1° venerdì del mese h 16.30**
coordina Emilia Cardone

PARLARE IN PUBBLICO:

dal 24 Ottobre, 5 incontri il giovedì ore 19.00 – 20.30

EDUCAZIONE ALLA SALUTE, EDUCAZIONE ALIMENTARE:

Incontri con specialisti ingresso libero

LABORATORI DI CONSAPEVOLEZZA ALIMENTARE: Cucinare sano, principi di nutrizione.

ERBORISTERIA:

Un percorso verde attraverso l'uso delle Piante medicinali e aromatiche.
Con la Dott.ssa Sara Mainenti da **fine marzo il venerdì ore 17.30**

GIARDINAGGIO:

Le principali piante ornamentali, sia da appartamento che da esterno.

CUCINA:

A seconda delle richieste dei soci verranno allestiti altri laboratori

CINEMA: collaborazione con **Cinema Il Nuovo**

Visite di istruzione per associati (e loro familiari) programmi in sede.

SPORTELLO:

Lo sportello è tenuto da volontari dell'associazione che ricevono **su appuntamento**.

Il servizio è gratuito.

Consulenza e informazione in materia istruzione adulti: test di competenza linguistica su appuntamento.

Cittadinanza: informazioni sull'esame di B1 cittadinanza. Aidea è sede di esame B1 di italiano per ottenere la cittadinanza italiana

Punto donna: orientamento allo studio al femminile

MESE DI SETTEMBRE: 2 passeggiate ai giardini pubblici

1. con guida ambientale Andrea Pucci
2. con docente di botanica: "Colori e profumi: Passeggiata botanica tra natura e meraviglie" a cura di Sara Mainenti