



ASSOCIAZIONE AIDEA LA SPEZIA

Associazione di promozione sociale riconosciuta dalla Regione Liguria

Via Persio, 27, 19121 La Spezia

P. iva 01328050115 Cod.Fiscale N° 91049500118

Anno Accademico 2024-2025 guida ai corsi

aidealaspezia.org

facebook.com/aidea.laspezia

Per informazioni: segreteria.aideasp@gmail.com, 0187 300835, 3297462081

Organi sociali in carica dal 1 luglio 2024

Consiglio Direttivo:

Anna Ammirati, Claudia Baldiera, Sara Mainenti, Rosella Mezzani, Gabriella Peroni, Erika Pisacco, Catia Cidale, Giovanna Riu.

Presidente:

Maria Gabriella Peroni

Vice Presidente:

Sara Mainenti

Vice Presidente e segretaria:

Claudia Baldiera



COMUNICAZIONE LINGUISTICA

INGLESE

Corsi di Inglese e i loro vari Livelli

Livello CEFR	Equivalenza	In inglese
A1	Livello base	Beginner
A2	Livello post-base	Elementary
B1	Livello pre-intermedio e intermedio	Intermediate
B2	Livello post-intermedio	Intermediate +
C1	Livello avanzato	Advanced
C2	Livello conversazione	Mastery

Inglese base:

Dal 15 Ottobre - Aprile, Martedì: 11:00 - 12:30, 200€ Clementina Tacchini

Inglese post-base:

Dal 17 Ottobre - Aprile, Giovedì: 16:00 - 17:30, 200€ Giella Concetta

Dal 17 Ottobre - Aprile, Giovedì: 16:30 - 18:00, 200€

Inglese pre-intermedio e intermedio:

Dal 8 Ottobre - Aprile, Martedì: 20:00 - 21:30, 200€

Dal 14 Ottobre - Aprile, Lunedì: 10:30 - 12:00, 200€ Clementina Tacchini

Dal 14 Ottobre - Aprile, Lunedì: 15:30 - 17:00, 200€ Giella Concetta

Inglese avvio alla conversazione:

Dal 17 Ottobre - Aprile, Giovedì: 18:00 - 19:30, 200€ Bruno Roma

Inglese conversazione:

Dal 16 Ottobre - Aprile, Mercoledì: 15:30 - 17:00, 200€ Giella Concetta

Inglese conversazione avanzato:

Dal 16 Ottobre - Aprile, Mercoledì: 17:00 - 18:30, 200€ Giella Concetta

Inglese Turistico:

Orario da concordare

Inglese per ragazzi (con madrelingua) :

Dal 15 Ottobre ad Aprile il martedì, 17:30 - 18:00

Dal 17 Ottobre ad Aprile il giovedì 17:30 - 18:00

Spagnolo base:

Dal 22 Ottobre - Aprile, Martedì: 16:00 17:30 200€

Spagnolo intermedio:

Dal 21 Ottobre - Aprile, Lunedì: 16:45 18:15 200€

Spagnolo conversazione:

Dal 14 Ottobre - Aprile, Lunedì: 18:15 - 19:45, 200€

Portoghese base:

Orario da concordare

Brasiliano base:

Orario da concordare

Francese base:

Dal 24 Ottobre - Aprile, Mercoledì: 17:00 - 18:30, 200€

Francese post-base:

Dal 21 Ottobre - Aprile, Lunedì: 18:30 - 20:00, 200€

Francese conversazione:

Dal 24 Ottobre - Aprile, Mercoledì: 18:30 - 20:00, 200€

Russo base:

Dal 22 Ottobre - Aprile, Martedì: 18:30 - 20:00, 200€

Russo intermedio:

Dal 22 Ottobre - Aprile, Martedì: 17:00 - 18:30, 200€

Romeno base:

Orario da concordare

Arabo base:

Orario da concordare

Finlandese base:

Orario da concordare

ITALIANO PER STRANIERI

Italiano base:

Settembre - Giugno, Martedì e Giovedì: 10:30 - 12:00 (30€ al mese)

Italiano post-base:

Settembre - Giugno, Lunedì e Mercoledì: 10:30 - 12:00 (30€ al mese)

Italiano per cinesi:

Individuale 10 ore (200€), 20 ore (380€), 30 ore (560€) o 40 ore (740€)

Di gruppo (minimo 6 persone) 30 ore (220€), 50 ore (300€), 70 ore (400€)

Orario da concordare



INFORMATICA

***Lezioni personalizzate:
Orario da concordare***



DISCIPLINE UMANISTICHE

LETTERATURA

Corso di Letteratura presso la sede AIDEA, anno 2024-2025, il martedì dal 22 ottobre, ore 16:00 - 17:00

Cinzia Forma

Cinzia Forma

LA FOLLIA AI CONFINI DEL SACRO (II): Entusiasmo e Pazzia

Dall'Oracolo di Delfi alle Vespe di Aristofane.

1- 22 ottobre: IPPOCRATE: il Corpus Hippocraticum Trattato Sulla malattia sacra.

2- 29 ottobre: PLATONE: dal Fedro l' Oracolo di Delfi e la "divina follia".

3-5 novembre: ESCHILO: I Sette contro Tebe e la "paranoia" di Laio.

4-12 novembre: SOFOCLE: Edipo a Colono nel "boschetto sacro" delle Eumenidi.

5-19 novembre: ARISTOFANE: il giudice impazzito nelle Vespe.

1-26 novembre, 2-3 dicembre, 3-10 dicembre, 4- 17 dicembre, 5-7 gennaio: *Breve seminario sul tema della Morte che parte dalla tragedia greca e comprende Tolstoj, Mann e un film di Nanni Moretti.*

Roberta D'Imporzano

Giacomo Leopardi

Tra i massimi scrittori della letteratura italiana di tutti i tempi, nella sua opera risulta centrale il tema dell'infelicità costitutiva dell'essere umano, intesa come legge di natura alla quale nessun uomo può sottrarsi. Lo Zibaldone di pensieri, e soprattutto l'Epistolario vanno considerati non solo come documenti indispensabili per l'interpretazione dell'anima e della poesia di Leopardi, ma come opere d'arte a sé stanti che, insieme con le Operette morali, lo pongono anche tra i maggiori prosatori italiani.

1- 14 gennaio: *Vita, opere, pensiero e poetica;*

I Canti: 1) l'idillio: Ultimo canto di Saffo;

2- 21 gennaio: *2) Leopardi e il suicidio: l'Infinito e Il passero solitario;*

3- 28 gennaio: *3) Il canto e la poetica del vago: Alla luna;*

Lune leopardiane: A Silvia e la "natura astrale" di Silvia;
4- 4 febbraio:*Le Operette morali: 1) Dialogo della Moda e della Morte;*
5- 11 febbraio:*2) Dialogo di Torquato Tasso e del suo genio familiare; Le Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese;*
6- 18 febbraio:*Lo Zibaldone (lettura e commento di passi scelti).*

Gianmarco Vacchino

(6 incontri del corso dal 25 febbraio al 1 aprile)

1-25 febbraio: *Caratteri, definizione e ambiti d'indagine della linguistica storica: classificazione genealogica;*

Le lingue indoeuropee e la loro cultura ieri e oggi: classificazione, descrizione delle fonti e distribuzione geografica e storica delle civiltà;

Caratteri, definizione e ambiti d'indagine della linguistica storica; Il concetto di famiglia linguistica e la classificazione genealogica delle lingue del mondo;

2-4 marzo: *Le lingue indoeuropee ieri e oggi: classificazione, descrizione delle fonti e distribuzione geografica e storica delle civiltà;*

Il proto-indoeuropeo e il proto-greco: lineamenti di linguistica e ricostruzione.(focus su iscrizioni e testi dell'indoeuropeo)

Storia e Linguistica dell'indoeuropeo Il proto-indoeuropeo, il proto-greco e il sanscrito (antico indoario): lineamenti di linguistica e ricostruzione, elementi di scrittura devanāgarī.

3-11 marzo: *Śakuntalā: amore, esclusione e riconoscimento nell'epica sanscrita classica.*

(con un approfondimento letterario sull'episodio dell'eroina Śakuntalā), dal cui riconoscimento dipende la sorte della guerra cosmica narrata nel Mahābhārata (l'"Iliade" indiana).

4-18 marzo: *Antropologia indoeuropea Linguistica, archeologia e antropologia, società, poesia e religione.*

(kurgan - l'origine della cultura europea);

- Il mondo egeo: lingue, popoli e culture del II e del I millennio a.C.

- Antropologia indoeuropea

- Le caratteristiche delle istituzioni: religione, famiglia, matrimonio e organizzazione sociale. Viene poi tracciato un profilo dei principali rami della famiglia indoeuropea, e ricostruite la fonologia, la morfologia e la sintassi del "proto-indoeuropeo", la

lingua comune dalla quale discendono la maggior parte degli idiomi d'Europa e alcuni dell'Asia.

5- 25 marzo: Un'approfondita analisi tipologica dell'indoeuropeo mira ad identificare i tratti salienti di questa lingua sullo sfondo delle diversità strutturali fra le lingue del mondo.

- Gli ultimi incontri tratteranno una parte monografica - correlata da immagini, fonti e documentazioni - su alcuni popoli indoeuropei e le loro caratteristiche (si veda elenco sotto).

6- 1 aprile: Monografia sull'indoeuropeo (descrizione di popoli indoeuropei nello specifico)

Cinzia Forma

(3 incontri, dall' 8 aprile al 22 aprile)

Breve seminario sul tema della Morte che parte dalla tragedia greca e comprende Tolstoj, Mann e un film di Nanni Moretti.

Gianmarco Vacchino

percorso antropologico sulla magia (5 incontri, dal 29 aprile al 27 maggio)

le antiche origini della magia, la magia assira e quella di Zoroastro, la magia in Grecia e in particolare quella pitagorica, la magia in India e quella ermetica, il ruolo della donna nella magia, le persecuzioni.

STORIA DELL'ARTE

Corso di Storia dell'Arte anno 2024-2025, il giovedì dal 22 ottobre, ore 15:30 - 16:45

Clara Vigorito

(5 incontri dal 24 ottobre al 21 novembre)

Il crocifisso di maestro Guglielmo nella cattedrale di Sarzana, le due ancone marmoree dei Riccomanni nella cattedrale di Sarzana, Lorenzo Lotto, un genio inquieto: gli inizi, la maturità, tutela del patrimonio e restauro, una relazione complicata e non sempre felice

Rosella Mezzani

(4 incontri: dal 28 novembre al 19 dicembre)

Vanda Cosimi

(2 incontri: 9 gennaio - 16 gennaio)

I colori: Natura ebraica di Chagall

Rosella Mezzani

(2 incontri: dal 23 gennaio al 30 gennaio)

Giovanna Riu

(4 incontri dal 6 febbraio al 27 febbraio)

Il sistema dell'arte: gallerie storiche, critici, collezionisti (2 incontri).

la fotografia: introduzione storica, fotografi: Steve McCurry e Mimmo Jodice (2 incontri)

Rosella Mezzani

(2 incontri: dal 6 marzo al 13 marzo)

Fabrizio Mismas

(3 incontri dal 20 marzo al 3 aprile)

Arturo Dazi, Francesco Messina, Troubetzkoy foto della sua gipsoteca di Pallanza.

A Maggio passeggiate architettoniche, visite guidate al CAMEC ed altri musei.

FILOSOFIA

Corso di Filosofia anno 2024-2025, il martedì dal 22 ottobre, ore 17:00 - 18:20

Rosella Danieli

Buono da mangiare, buono da pensare. Antropologia e filosofia di fronte al cibo (5 incontri dal 22 ottobre al 19 novembre per conoscere ricerche e riflessioni sul cibo di antropologi e filosofi).

*Dal locale al globale. Breve storia dell'alimentazione.
Onnivoro fino a un certo punto... Preferenze e proibizioni
alimentari.*

*Antropologia del cibo: ragione simbolica e ragione materiale.
Siamo ciò che mangiamo? Riflessioni filosofiche sul cibo.
Tavolette o cavallette? I cibi del futuro.*

Francesca Del Santo

(5 incontri dal 26 novembre al 7 gennaio)

*"Per una introduzione alla filosofia del linguaggio: da Senso e
significato di Gottlob Frege alle Ricerche filosofiche di Ludwig
Wittgenstein".*

Rossella Danieli

**Sir Karl e i suoi nemici (5 incontri dal 14 gennaio al 11 febbraio
per conoscere il pensiero politico di Popper).**

Introduzione generale. Vita e opere di Karl Popper.

"Problemi-teorie-critiche": il metodo scientifico è tutto qui.

*Più Sparta che Atene: una critica radicale della filosofia politica di
Platone.*

Hegel e Marx: cattivi maestri e falsi profeti (non solo loro).

Le caratteristiche della società aperta.

Invito alla lettura di Montaigne

(due incontri, 18 e 25 febbraio).

Patrizia Fattori

(4 incontri dal 4 al 25 marzo)

Freud e la fine dell'autolegittimazione della coscienza,

La psicoanalisi della società moderna,

Jung e la funzione simbolica,

La crisi dell'Io nella cultura mitteleuropea.

Roberta D'Imporzano

(6 incontri da un'ora ciascuno dal 1 aprile al 6 maggio)

Contro Hegel: A. Schopenhauer e S. Kierkegaard,

Oltre Hegel: marxismo, socialismo, liberalismo e pensiero cattolico,

Positivismo e utilitarismo: A. Comte, J. Bentham e J.S. Mill,

L'evoluzionismo e C. R. Darwin. L'evoluzionismo "sociale di H.

Spencer,

*F. Nietzsche e la crisi delle certezze,
F. Nietzsche: lettura e analisi di passi scelti estrapolati dalle
principali opere nietzschiane.*

Di Sacco Giorgio

(3 incontri dal 13 maggio al 27 maggio)

*Rapporto tra mistica e filosofia di Eckart, Gracian, Nietzsche e
Wittgenstein*

*Analisi di due metafore filosofiche influenti della filosofia della
scienza del '900, vale a dire Neurath: la nave e i marinai e Frank:
vino nuovo in otri nuove*

STORIA CONTEMPORANEA

**Corso di Storia contemporanea anno 2024-2025, il giovedì dal 22
ottobre, ore 16:45 - 18:00**

Lorenzo Tronfi

(4 incontri dal 24 ottobre al 14 novembre)

Il mare

Di sacco Giorgio

(2 incontri 21 e 28 novembre)

Il rapporto tra guerra e tecnologia

Patrizia Fattori

(6 incontri, dal 5 dicembre al 23 gennaio)

Guerra e politica

L'Occidente senza strategia

Il declino (non) irreversibile dell'Italia

Senza memoria non c'è futuro

La decadenza delle Università

Vantaggi e pericoli dell'IA (Intelligenza Artificia)

Faro Antonino

(2 incontri 30 gennaio e 6 febbraio)

Napoleone Bonaparte: alla ricerca dell'erede imperiale

La famiglia Bonaparte e la prosecuzione del mito napoleonico

Roberta D'Imporzano

(5 incontri dal 13 febbraio al 13 marzo)

Donne che hanno fatto la scienza e la storia!

*Ipazia d'Alessandria: Donna icona del libero pensiero;
Trotula de Ruggiero: La prima "medica" della storia;
Eleonora d'Aquitania: Prima regina di Francia e poi regina
d'Inghilterra;
Giulia Farnese: La Signora dell'unicorno;
Sissi: L'Imperatrice ante litteram che ha ispirato film e romanzi.*

GEOGRAFIA

***Corso di Geografia anno 2024-2025, il giovedì da Aprile ore 16:45 -
18:00***

Maurizio Ricci

(3 incontri tutto il pomeriggio, 10, 17 e 24 aprile)

Esplorazioni e scoperte geografiche dall'antichità ai giorni nostri



***ARTE, MUSICA, TEMPO
LIBERO***

Chitarra amatoriale per adulti (docente Diego Bruschi):
Da lunedì 1 Ottobre, ore 17:00

Dialetto Spezzino (docente Giorgio Cavallini)
Da sabato 2 Novembre, ore 16:00 - 18:00

Ascoltiamo assieme la musica classica:
1 volta al mese, il Sabato ore 16:30 - 18:00

Tarocchi:
Da giovedì 7 Novembre, dalle 18:00 alle 20:00

Teatro (docente Gianluca Pezzino):
Orario da concordare

Scrittura creativa (docente Erika Pisacco):
Dal 8 Novembre, il Venerdì ore 16:00 - 17:30 (6 incontri)

Disegno (docente Chiara Cozzani):
Dal 6 novembre, 6 incontri il mercoledì ore 15:00 - 16:30

Come curare al meglio i nostri pet:
Dal 29 Novembre, venerdì ore 15:00 - 16:30 (4 incontri)

Trucco (docente Chiara Cozzani):
Da marzo, orario da concordare

Erboristeria (docente Sara Mainenti):
Da marzo, orario da concordare



CONFERENZE

RASSEGNA LEGGERE A COLORI:

15 novembre: il Blu

Dario Petucco 9.331 miglia, presentano Catia Cidale ed Erika Pisacco

BIOETICA: incontri filosofici

INCONTRI CON LA MEDICINA:

MEDICINA DI GENERE: 8 Novembre

IL FASCICOLO SANITARIO ELETTRONICO: 22 Novembre

Convenzionati con Trekking Italia sezione Liguria, appuntamento ogni venerdì dalle 17:30 alle 19:00.